



GOING BLONDE

CHOREGRAPHES : Gary O'Reilly (IRE) Novembre 2025
MUSIQUE: Going Blonde by Kaylee Rose
TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 2 murs – 32 temps – 1 TAG
NIVEAU : Débutant +

Introduction : 16 temps

S1: SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS, SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

- 1&2& Toucher pointe PD à droite, abaisser talon PD, toucher Pointe PG devant PD, abaisser talon PG
3&4 Poser PD à droite, revenir Poids Du Corps sur PG, croiser PD devant PG
5&6& Toucher pointe PG à gauche, abaisser talon PG, toucher Pointe PD devant PG, abaisser talon PD
7&8 Poser PG à gauche, revenir Poids Du Corps sur PD, croiser PG devant PD

S2: SIDE TOGETHER BACK, CHASSE 1/4 L, SIDE TOGETHER BACK, CHASSE 1/4 L

- 1&2 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, poser PD en arrière
3&4 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, pivoter 1/4 à gauche ET poser PG en avant **9h**
5&6 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, poser PD en arrière
7&8 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, pivoter 1/4 à gauche ET poser PG en avant **6h**

S3: MAMBO FWD, 3 RUNS BACK, R COASTER STEP, 3 RUNS FWD

- 1&2 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG, poser PD en arrière
3&4 Courir vers l'arrière sur PG, sur PD, sur PG
5&6 Poser PD en arrière, ramener PG à côté PD, poser PD en avant
7&8 Courir vers l'avant sur PG, sur PD, sur PG

S4: TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, R JAZZBOX CROSS

- 1&2 Toucher pointe PD légèrement en arrière genou IN, toucher talon PD en avant, STOMP PD devant
3&4 Toucher pointe PG légèrement en arrière genou IN, toucher talon PG en avant, STOMP PG devant
5-6 Croiser jambe droite au-dessus jambe gauche, aligner PG derrière PD
7-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

TAG: à la fin du mur 5 qui se termine face à 6h00 ajouter les 4 temps suivants

1-2-3-4 Croiser PD devant PG puis dérouler vers la gauche sur les temps 2-3-4 terminer PDC sur PG **12h**

FINAL : sur le mur 7 (face à 6h00) danser les 16 premiers temps, se termine face à 12h00

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE